

# El origen del día y la noche

En las lejanas y mágicas tierras del Perú, habita la tribu de los chamas. Al igual que otros pueblos primitivos, los chamas tienen antiguas y maravillosas leyendas para explicar los fenómenos de la naturaleza y la razón del universo. Una de esas leyendas explica el origen del día y de la noche.

Según los chamas, el dios Habi tuvo dos hijos: Bari, dios del Sol, y Use, diosa de la Luna.

Bari era un joven fuerte, de rubios cabellos rizados y piel dorada como la miel. Era alegre y alborotador y poseía una desbordante vitalidad. Siempre andaba inventando travesuras y disfrutaba como un niño haciendo rabiar a su hermana.

Por el contrario, Use era una muchacha frágil, lánguida, de una extraordinaria palidez, y bella y delicada como una hermosa rosa blanca.

Un caluroso día de verano, la bella Use fue a bañarse a un lago de aguas tranquilas y transparentes. Al atardecer, la diosa blanca se sentó a la orilla del lago y se entretuvo contemplando la divina imagen de su rostro que reflejaban las cristalinas aguas. Use disfrutaba, por fin, de unos momentos de paz en el día más abrasador de aquel implacable verano.

Bari, que mientras tanto estaba paseando por los alrededores, descubrió a su querida hermana mirándose en las aguas del lago y, en ese preciso momento, decidió gastarle una de sus frecuentes bromas. Se untó las manos con la oscura resina de un árbol y se fue acercando sigilosamente a Use, que, de espaldas a Bari, continuaba absorta ante las aguas. Cuando llegó hasta ella, Bari frotó las negras palmas de sus manos en el blanquísimo rostro de Use. La cara de la diosa quedó como tiznada por hollín y, a orillas del lago, entre las divertidas carcajadas de su hermano, las aguas devolvían una imagen fea y deslucida de la cara de Use.

Al verse así, la bella diosa rompió a llorar desconsoladamente. El dios Bari se arrepintió inmediatamente de lo que había hecho.

–Perdóname, querida Use. Yo mismo lavaré tu precioso rostro –balbucía apenado Bari–.

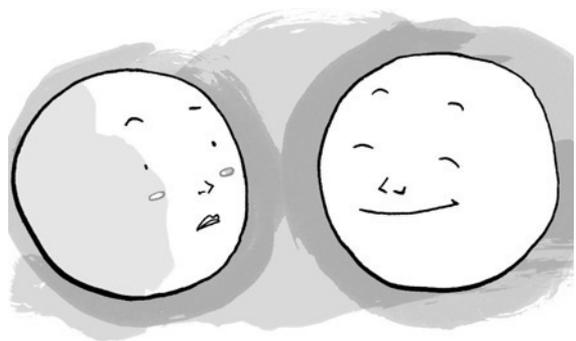
–¡Apártate! ¡Me has ofendido como nadie lo ha hecho jamás! ¡Déjame! –decía Use mientras rechazaba todos los ofrecimientos de su hermano.



–Deja de llorar. Te suplico que me perdones –insistía Bari.

–¡No volverás a verme nunca! –gritó Use.

Y la diosa, en un vuelo fugaz, ascendió a los cielos ante el estupor de su afligido hermano. Desde entonces, Use, la diosa de la Luna, sale siempre de noche, cuando Bari, el dios del Sol, ya se ha ocultado.



Cuenta también la leyenda que Use siente a veces deseos de ver a su hermano y, por eso, algunos días muy claros, podemos ver la Luna y el Sol juntos en el cielo, aunque solo sea durante unos instantes.

**COMPRENDO LO QUE LEO**

**1. Contesta.**

- ¿Qué parentesco existía entre Habi, Bari y Use?
- ¿Quiénes eran Bari y Use?
- ¿En qué estación del año y en qué momento del día sucedieron los hechos?

**2. Ordena estos hechos.**

- |   |   |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> Bari gastó una broma a Use.  | <input type="checkbox"/> Use ascendió al cielo.           |
| <input type="checkbox"/> Use fue a bañarse a un lago. | <input type="checkbox"/> Use lloró desconsoladamente.     |
| <input type="checkbox"/> Use vio su imagen deslucida. | <input type="checkbox"/> Bari se arrepintió de su acción. |

**3. Marca las respuestas correctas.**

- ¿Cómo crees que era Bari?
 

<input type="checkbox"/> Simpático.	<input type="checkbox"/> Patoso.	<input type="checkbox"/> Orgullosos.	<input type="checkbox"/> Bromista.	<input type="checkbox"/> Cruel.
-------------------------------------	----------------------------------	--------------------------------------	------------------------------------	---------------------------------
- ¿Cómo crees que era Use?
 

<input type="checkbox"/> Sensible.	<input type="checkbox"/> Presumida.	<input type="checkbox"/> Cariñosa.	<input type="checkbox"/> Rencorosa.	<input type="checkbox"/> Triste.
------------------------------------	-------------------------------------	------------------------------------	-------------------------------------	----------------------------------

**4. Comenta con tus compañeros.**

- ¿Actuó Bari con mala intención? ¿Por qué?
- ¿Fue desproporcionada la reacción de Use? ¿Por qué?

**TRANSFORMACIONES**

**5. Transforma las expresiones siguiendo el modelo.**

Una mirada lánguida → La languidez de la mirada

- |                              |                             |
|------------------------------|-----------------------------|
| • Un muro sólido → _____     | • Un niño cándido → _____   |
| • Un ambiente nítido → _____ | • Una tarde plácida → _____ |
| • Un rostro lívido → _____   | • Una naranja ácida → _____ |

**PRECISIÓN**

**6. Completa estas oraciones con las siguientes parejas de palabras:**

• absorbido-absorto      • soltado-suelto      • hartado-harto

- Sus pensamientos la habían \_\_\_\_\_ y estaba completamente \_\_\_\_\_.
- Se había \_\_\_\_\_ de comer y había quedado \_\_\_\_\_.
- Se había \_\_\_\_\_ la lona porque una de las cuerdas estaba \_\_\_\_\_.

**EXPRESIONES**

**7. Une cada expresión con el significado correspondiente.**

Expresiones

Significados

- |                                      |                                    |
|--------------------------------------|------------------------------------|
| • Estar en la luna.                  | • Estar distraído.                 |
| • Arrimarse al sol que más calienta. | • Pretender cosas imposibles.      |
| • Pedir la luna.                     | • Servir y adular al más poderoso. |

■ Ahora escribe una oración con cada una de las expresiones anteriores.



Colorea la pócima que está a la derecha de la vela, la pluma que está a la izquierda de la copa, la olla que está adelante de la chimenea y el veneno que se encuentra atrás de la escoba.



# Tipos de montañas

F I K L I Z C U C C O R T E Z A C  
P A N E E Z O A Z R E F Y E S E O  
L Z L O Q K V V M Q K M U O T Y M  
E Y O L I O Y Q O B O D U U S C U  
G A V C A M Q L G L I P I U R O F  
A U H D O S U C V A C A A N U R G  
D U T A O C A O Q D F A R O O D U  
A V E B K M E P H G O U N E S I A  
S I F K E Z O A U O R E P O U L N  
C A N A L E S S I M M R U S Y L A  
V O L C A N I C A S A O J V M E Y  
M E S E T A B N Z Y C S G I X R J  
O H X C N A S X F M I I U Y L A R  
G E O L O G I C A B O O U Y B J T  
S A E Z U B J D J K N N S V A M P  
E N Y I D U M O N T A Ñ A S A D P  
F I K N L E B L O Q U E S I U B E

cordillera

volcan

erosion

domos

meseta

plegadas

montaña

bloque

corteza

volcanicas

geologica

cambiar

canales

fallas

formacion

Nombre \_\_\_\_\_



# NÚMERO DE SÍLABAS

EL NOMBRE EMPIEZA POR...	NÚMERO DE SÍLABAS	SEPARA CON GUIONES LAS SÍLABAS
 <b>C</b>		
 <b>R</b>		
 <b>O</b>		
 <b>T</b>		
 <b>C</b>		
 <b>C</b>		

