

ACTIVIDADES DE REPASO

1. ¿Qué tipo de impreso utilizarías para realizar una solicitud de algo a una persona de rango superior o a un organismo o entidad oficial? ¿Cuál ha de ser la estructura de dicho impreso?
2. Cuando la solicitud no está dirigida a un organismo oficial, ¿qué estructura tiene?
3. ¿Qué datos deben aparecer en un currículum vitae?
4. ¿Cuál es la finalidad de la carta de presentación enviada junto al currículum?
5. ¿Cómo se puede definir el Modernismo? Compara Modernismo y Generación del 98.
6. Enumera las principales características de la narrativa española de principios del siglo XX.
7. Explica lo que sepas de la novela *San Manuel Bueno, mártir*.
8. ¿Qué importancia tiene el ambiente en la obra de Pío Baroja?
9. ¿De qué trata la novela *La Busca*, de Baroja? ¿Tiene algo que ver el título con el tema?
10. ¿Cómo es la poesía modernista? Cita el nombre de algún autor representativo.
11. Señala los rasgos característicos de la poesía de la Generación del 98.
12. Comenta la forma de hacer poesía de Antonio Machado.
13. ¿Cuál es el tema fundamental de *Soledades, galería y otros poemas*? ¿Quién es el autor?
14. ¿De qué trata *Campos de Castilla* de Antonio Machado?
15. ¿Cómo es, en términos generales, la nueva poesía de la generación del 27? Cita sus principales autores.
16. Señala los rasgos de estilo de García Lorca. Cita el título de algunas de sus obras.
17. Indica los tipos de oraciones coordinadas, aportando ejemplos de cada una de ellas.
18. Identifica el tipo de coordinación que se establece en las siguientes oraciones:
 - a) Tenía calor, pero no se quitó el abrigo.
 - b) O no viene o siempre llega tarde
 - c) Tráeme el libro y déjame sobre la mesa.
 - d) No quiero que llames, sino que escribas.
19. Clasifica las oraciones subordinadas, indicando los principales introductores de cada una.
20. Identifica las oraciones principales y las subordinadas en las siguientes oraciones complejas y señala el elemento subordinante en cada caso:
 - a) Me rogó que lo disculpara por su tardanza.
 - b) Lo importante es que hagas el esfuerzo.
 - c) Lo entenderé si me lo explicas.
 - d) Aún no sabe si vendrá a la fiesta.
 - e) Cuando deje de llover, saldremos.
 - f) No te escribí porque no tenía tu dirección.
21. Escribe el pretérito imperfecto de indicativo de los verbos ir y esperar.
22. Escribe varias frases que contengan las palabras: rebelar / revelar, botar / votar y tubo /tuvo.