

El Camino de Santiago

*Esta noche ha pasado Santiago
su camino de luz en el cielo.
Lo comentan los niños jugando
con el agua de un cauce sereno.*

*¿Dónde va el peregrino celeste
por el claro infinito sendero?
Va a la aurora que brilla en el fondo
en caballo blanco como el hielo.*

*¡Niños chicos, cantad en el prado,
horadando con risas al viento!*

*Dice un hombre que ha visto a Santiago
en tropel con doscientos guerreros;
iban todos cubiertos de luces,
con guirnaldas de verdes luceros,
y el caballo que monta Santiago
era un astro de brillos intensos.*

*Dice el hombre que cuenta la historia
que en la noche dormida se oyeron
tremolar plateado de alas
que en sus ondas llevose el silencio.*

*¿Qué sería que el río parose?
Eran ángeles los caballeros.*

*¡Niños chicos, cantad en el prado,
horadando con risas al viento!*



*Es la noche de luna menguante.
¡Escuchad! ¿Qué se siente en el cielo,
que los grillos refuerzan sus cuerdas
y dan voces los perros vegueros?*

*–Madre abuela, ¿cuál es el camino,
madre abuela, que yo no lo veo?*

*–Mira bien y verás una cinta
de polvillo harinoso y espeso,
un borron que parece de plata
o de nácar. ¿Lo ves?*

–Ya lo veo.

–Madre abuela, ¿dónde está Santiago?

*–Por allí marcha con su cortejo,
la cabeza llena de plumajes
y de perlas muy finas el cuerpo,
con la luna rendida a sus plantas,
con el sol escondido en el pecho.*

*Esta noche en la vega se escuchan
los relatos brumosos del cuento.*

*¡Niños chicos, cantad en el prado,
horadando con risas al viento!*

FEDERICO GARCÍA LORCA
Libro de poemas

COMPRENDO LO QUE LEO

1. Lee el poema y escribe V (verdadero) o F (falso).

- | | |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> Era noche de luna menguante. | <input type="checkbox"/> Santiago luchaba en el cielo. |
| <input type="checkbox"/> A medianoche llovía intensamente. | <input type="checkbox"/> El caballo de Santiago era el Sol. |
| <input type="checkbox"/> Un hombre decía que había visto a Santiago. | <input type="checkbox"/> El caballo de Santiago era un astro. |

2. Reflexiona y elige en cada caso la respuesta correcta.

- En el poema, ¿quién es Santiago y sus doscientos guerreros?
 - Los actores de una película en un cine de verano.
 - Los fuegos artificiales de una fiesta.
 - Los astros que forman una galaxia llamada Camino de Santiago o Vía Láctea.
- ¿Por qué se dice en el poema que Santiago lleva «el sol escondido en el pecho»?
 - Porque cabalga ardorosamente.
 - Porque brilla en la oscuridad de la noche.
 - Porque tiene un tamaño tan grande que tapa la luz del Sol.

3. Contesta.

- ¿Sabes por qué se llama Camino de Santiago a la Vía Láctea? Si lo sabes, explícalo.
- ¿Qué denominación te parece más bonita: Camino de Santiago o Vía Láctea? ¿Por qué?

4. El autor ve la Vía Láctea como un conjunto de doscientos guerreros cubiertos de luces que avanzan en tropel.

Contesta.

- ¿Qué opinas de este modo de imaginarse una galaxia?
- ¿Qué te sugiere a ti la contemplación de la Vía Láctea?

HOMÓFONOS

5. Observa.



ONDA



HONDA

- Escribe dos oraciones con cada una de estas dos palabras.

Ejemplo

Los restos del naufragio flotaban sobre las **ondas** del mar.

ANTÓNIMOS

6. Subraya en cada línea la palabra que significa lo contrario que la primera y escribe una oración con cada palabra que has subrayado.

sereno

• atrevido

• osado

• alterado

espeso

• difundido

• fluido

• hundido

fino

• intenso

• extenso

• grueso